

LAZARUS

ラザロレポート report

年末年始 特大号

AGC 術者可撤式 ブリッジ

実は 少数歯欠損にも使えるんです！

AGC 術者可撤式ブリッジは、AGC ガルパノシステム を使用した、メンテナンスに非常に優れた補綴システムです。スクリーリテインでは審美的に問題があったり、セメントリテインでは外したい時に外せないといったストレスがつきものです。

ところが AGC 術者可撤式ブリッジでは、仮着セメントを使用しませんのでリムーバーで外すことができます。他のシステムのような撤去時のストレスが軽減されます。

『AGC はフルマウスだけのもの』というイメージがありますが、少数歯欠損でも使用できるシステムですので、「どんなものかやってみたい」という先生は、是非ともまずはそちらからお試ください。



ニュージーランド視察に行きました

代表・村田が、ニュージーランドの歯科技工事情の視察に行っていました。やはりデジタル化は日本よりも進んでいる印象を受けました。ここで学んだ事を、日本でもフィードバックできればと思います。

今回視察に行ったオークランドは港町で、海鮮が最高でした！！ 食当たりが怖かったですがそれ以上に美味しすぎたので、牡蠣をたらふく食べました。サーモンも非常に美味しかったです。オークランドに行かれる方は是非！





事務 梱包編



ラザロオリジナルの梱包箱もこだわりの一つ。ラボ内は常に整理整頓し、清潔に保つよう努めております。

ラザロのこだわり、それは技工だけではなく！大切なものを、大切にお届けするために。事務員の職人魂についても、ぜひお見知りおきを！！

1. もれなく、1つ1つ。

ケースの中身が患者様のもので間違いないか、破損はないか梱包時、技工物の全てを確認しています。また、入荷時出荷時ともに写真にて記録を取り、正確に管理しています。



2. 繊細なものを、丁寧に

模型などは破損防止のため、緩衝材だけでなくコットン等を使用し、細部も保護するように梱包しています。



3. 開封していただく時を想像して

箱を開けてまず、整って梱包されていること。そしてテープ類の端を折るなど、医院様での開封作業のお手間がなるべく少なくなるように心がけています。



歯科技工士

杉山 周平

Sugiyama Shuhei

技工歴：7年

この男、常に真面目。常に紳士。…ホント？

— 福岡から出てきて、ラザロで働くキッカケは？

トレセン（大阪セラミックトレーニングセンター）時代に、村田さん（ラザロ代表）と知り合ったことです。それがなければ今の自分はないかな。

— 社内外から、「杉山さんは上手い」という声をよく耳にします。どう思う？

患者様に満足していただけていれば嬉しい。今後も良い仕事ができるように努力を続けていくのみです。

— 技工において、いちばん好きなのは？

プロビショナルですかね。大切な下準備だからこそ、楽しいです。

— 我々女性陣にはミステリアスな杉山さん。休みは何をして過ごしている？

来週へ向けて体調を整えてます。技工の本読んだり、スケジュール立てたりしてるかな。

— 地元福岡で好きなご飯屋さんとは？

地元ではあまり外食しなくて、母の料理を食べることが多いです。

— そうなんですね！お母さんの料理で美味しいのは？

バリエーション多くて、同じものが出てこないけど…最近だと鶏むね肉のチャーシューとか。全部美味しい。自分もそうだし、実家でも高たんぱく低脂肪なメニューが多いです。



「新大阪と福岡の歯科技工士専門学校の合同同窓会にて講演をさせていただきました。外部からの依頼をいただくことも多いです。」

ペット自慢

たくさんの投稿 ありがとうございました！

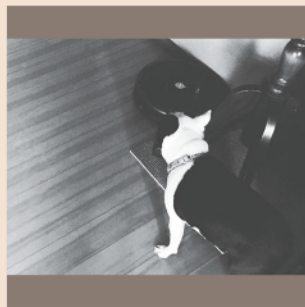
先月号で募集しました、みなさまのおうちの ペット自慢♪
ふわふわ♡もふもふ♡たまに筋肉♡
あふれて止まない魅力をご紹介します！



▲ドーベルマンのルイ(茶色♂)とスカル(黒色♀)。2頭は息子のボディガード！帰りの遅い技工士のお父さんに代わっていつも家族を守ってくれます(笑) アールワン 大成洋平様



▲「夜景をバックに酒の相手をしてくれるビションフリーゼのシュウ」
久保デンタルクリニック 久保達也先生



▲「ルンバと闘うボストンテリアのボタンくん!!」
神戸小林歯科 中川敬史先生



▲「ボール遊びが大好きなキャバリアプードルのクイール。」
なかやま歯科 中山隆司先生



▲「ココア(♀)10歳。ダイエットに成功し現在1.8kg。りんごとマンゴーが好物。」
ホホワイト歯科 森康仙先生



▲「すっかり野生を失ったスコティッシュフォールドのつくねさん。どこでも寝ます(笑)」
クインテッセンス出版 QDT 編集部 若林茂樹様



▲「ひなたぼっこが好きな、柴犬のリキ」
カツベ歯科クリニック 勝部義明先生



▲「今年イグノーベル賞を受賞したフランスの科学者が発表した『猫は固体か液体か』という論文が話題となりました。お気に入りの爪研ぎ桶で眠るよう太君。どうやら液体のようです。」
奈良デンタルタイコニウム 泉慶亮様



▲「甘えん坊のしろ(♂)と丸っこいまる(♀)は、うちのきゃわわ過ぎるニャンズです。私を自動餌やり機だと思っているようですが、これからも全力で尽くさせていただきます。」
株式会社ファインシステム 合田京子様



▲「トイプードルの『くう』(♀)3歳は、私が家に帰ると異常な位はしゃぎ、顔を舐め回してきます。こんなにも私の事を『損得抜き』で愛してくれるのは彼女だけです。あれ…なんだろう、…なんで涙が。。。」
株式会社 LAZARUS 村田彰弘



第14話 「革命」

ハ 治 虫

新人技工士「らざろクン」の不幸の根源は、御先祖様である「らざ郎」が、村中のお地蔵さんを叩き割った罪を背負っているからだという事は、らざろクンは知る由もない。

さてその「らざ郎」とは、幕末の世に生きた長州藩の下級藩士である。武士といえども下級藩士ではその仕事だけで食っていくことは出来なかつたので、らざ郎は「入れ歯師（現在の歯科技工士）」として普段は生計を立てていたのである。

そんならざ郎には大きな悩みがあった。それは、子孫のらざろクンと同じく「全然恋人が出来ない」ということである。出会いもなくひたすら入れ歯を作る毎日。

江戸時代は現在とは違い、らざ郎に限らずカシヤルに

男女が出会うということとはなかなか出来なかつた時代なのである。

しかしある日らざ郎は、とあるアイデアを思いついたのである。

「そうだ！使っていない茶室を、戸で二つに区切り、それぞれ別の部屋に男女が別れて入るような部屋を作ろう。そして仕切りの戸に、茶筒がギリギリ通せる穴を開けるんだ。その茶筒に、お互いの気持ちを書いて手紙を入れて渡し合ひ、顔を見ずとも迅速な意思疎通が出来るようにしよう。そしてその茶室の名前を、『茶筒を通す戸』という事で、『茶筒戸（ちゃつこ）』と名付けよう。」

元来アイデアマンだらけならざ郎の思惑は大当たりし、『茶筒戸』は若者達で連日溢れ

かえつたのである。「顔を合わせなくても意思疎通が図れる」というシステムは、恋愛に奥手だった当時の若者達の中に自作のハコをたくさん作りそれを押印することにより、より迅速なやり取りで気持ちを表す猛者なんかも現れた。ここだけの話、淫靡なハコも多かったのだ。若者達はそのハコを『裸印（らいらい）』と名付けた。

しかしこのような状況を、お上が黙っているはずがなかった。ある日（1864年9月11日）、茶筒戸に新撰組が押し入り、らざ郎は風紀を乱したという罪で捕らえられ牢獄に入れられてしまったのである。

これが世に言う、『9.11茶筒戸の変』である。

そして結局出獄することなく、牢獄で破傷風に侵され、らざ郎は25年という短い生涯を終えることとなった。

らざ郎が晩年、獄中で詠んだと言われる辞世の句が以下のものである。

『転生し まだ見ぬ君を 想ふ度 溢るゝばかりの 吾が胸の内』

（訳・生まれ変わったら出会うであろう、まだ見ぬ恋人の君を思う度に、溢れんばかりの思いが僕の胸を締め付けらるよ）

時代は流れ「令和」になり、デジタル社会は人々の生活を彩り、そして便利なものに変えた。

そして、らざ郎の考案した『茶筒戸（ちゃつこ）』と『裸印（らいらい）』は、『Chat』や『LINE』『LINEスタンプ』へと形を変え、カジュアルな感情伝達手段として現在に引き継がれる事となった。らざ郎の願い通り、現在若者達はデジタルツールをもつて気軽に出会い、恋愛を楽しむ時代になったのである。

ただその陰には、らざ郎のような幕末の志士達の、命を賭けた戦いの歴史がある事を絶対に忘れてはならない。

これは、決して教科書には載る事の無い、（というか載る訳がない）、無名の英雄の物語である。

★らざ郎さんのおかげで、たったんですね！！

※当たり前ですが、登場人物・ストーリーはフィクションです

『休載のお知らせ』

皆さんこんにちは、「DT らざろクン」作者の八治虫です。全国2〜3人のらざろクンファンの方には大変申し訳ありませんが、今回をもって休載させて頂く事になりました。理由はシンプルに「ネタ切れ」です。

これまでは何とか自分を騙し騙し、様々な作品をバクリバクリやってきましたが、遂に体力の限界・・・！！ 気力も無くなり、休載する事になりました（引退表明時の千代の富士ばりに）。

これからは、気が向いた時だけ不定期連載するという、いわゆる「富樫スタイル」でやっていこうと思います。富樫と言っても、富樫源次（魁!!男塾）でも、富樫明生（m.c.a.T）でもなく、もちろん富樫義博（HUNTER×HUNTER）の事です。

今後はしばらく自分探しの旅に出て（引退後の中田英寿ばりに）、世界情勢や未来の歯科業界について、そして沢尻エリカと田代まさしと坂口杏里の今後の人生なんかをゆっくり考えてきたいと思います。

決して、さよならだけどさよならではありません（by やまかつwink）。また会う日まで。

令和元年吉日 日本代表 ハ 治 虫

『告知』

次回から、技工所開業までの過程や経験談を描いた、前人未到・抱腹絶倒・全米が泣いた爆裂コラム「～開業奮闘記～誰が興味あるねん!!」を連載開始予定です。尾田栄一郎先生の作品が読めるのは「週刊少年ジャンプ」だけですが、八治虫先生の作品が読めるのは「ラザロレポート」だけ！！

好評連載

アラサー女をちょっと悦ばせる方法

3

ラザロの女子スタッフが「買ってよかったもの」「美味しかったもの」「楽しかったこと」など「ちょっと嬉しくなった」アイテムやできごとをこっそりお届けします。女性を悦ばせたい男性必見！



断面が★可愛い♪何と言っても手があまり汚れないし、まな板いらないのが最高です。

学生時代の友達と女子会をするとお金の話が多くなってきた32歳です。個人年金や貯金、そして投資の話…。「時間をかけて長期的に増やすのがいちばん！」なんて、皆めっちゃ考えてる…さて、時間をかけるとオイシクなるのは金だけじゃなく、柿もです！その上、熟れたらスプーンで食べられます！楽！

好みにもよりますが私は、村田さん（弊社代表）が軽くつまんでつぶれそうなくらい熟れたのがオススメです。安いときに買って置いて忘れたころにあまーいデザートになっているんだから、最高のセルフ棚ぼたです。

デザイナー野元

株式会社ラザロ
LAZARUS

〒541-0053
大阪府大阪市中央区本町 2-3-4
アソリティ本町 7F

TEL 06-6266-3500 FAX 06-6266-3501
MAIL info@lab-lazarus.com
HP http://www.lab-lazarus.com



ホームページにリンクがございます！ぜひぜひフォローしてくださいませ♡



SNS
更新中です♪